



Voyage du 1er au 7 décembre 2026



Les **Amis**
de l'**UTL**

SYLTOURS | Le plaisir des migrants

Proposent un voyage de sept jours en basse Égypte, d'Alexandrie à l'extrémité nord du delta du Nil en passant par le Caire jusqu'à l'oasis du Fayoum.

L'Égypte, ni tout-à-fait l'Afrique, plus vraiment le Maghreb, pas encore le Moyen-Orient, elle reste à part entre le désert et le Nil. Terre d'une des plus anciennes et des plus brillantes civilisations, l'Égypte est "la mère du monde".

Le voyageur qui découvre ce pays de nos jours s'inscrit dans une longue lignée d'aventuriers, d'écrivains, d'archéologues et autres chasseurs de trésors. Notre curiosité est toujours autant attirée par ce pays phare de l'Antiquité, ses temples et pharaons, qui vibrent encore dans ses lumières, ses épices et son fleuve envoutant.



JOUR 1 - FRANCE → LE CAIRE

Le transfert en autocar, Orléans / Aéroport de Paris Orly. Convocation des participants à l'aéroport.

Assistance aux formalités d'embarquement.

Envol à destination du Caire (environ 4h 40)

Arrivée au Caire, accueil par notre guide et assistance aux formalités d'entrée.

Installation à l'hôtel

Dîner à l'hôtel.



JOUR 2 - LE CAIRE

Petit déjeuner à l'hôtel

Nous débuterons cette journée exceptionnelle par la découverte de l'un des sites les plus emblématiques du monde :

LE SITE DES PYRAMIDES DE GIZEH ET DU SPHINX

Nous explorerons le célèbre plateau de Gizeh, où se dressent depuis plus de 4 500 ans les majestueuses pyramides. Khéops, la première pyramide, construite autour de 2590 av. J.-C. durant une trentaine d'années. Cette pyramide fut bâtie par le roi Khéops, durant la IV^e dynastie, l'âge d'or de l'Ancien Empire égyptien.

Le complexe funéraire de Khéops est l'achèvement d'un long processus commencé avec le roi Djéser et son architecte Imhotep, bâtisseurs du premier monument en pierre de l'Humanité, la pyramide à degrés de Saqqarah.

Les rois suivants perfectionnèrent les techniques, mais c'est à Snéfrou, père de Khéops, que l'on doit les plus notables améliorations, avec ses trois pyramides construites pendant son règne.

Dès lors, Khéops parachève l'œuvre de son père en bâtissant la seule des sept merveilles du monde antique encore debout, la Grande Pyramide.

Autrefois haute de 147 mètres, la pyramide de Khéops est la plus grande du complexe funéraire, suivie de Khephren (136 m) et Mykérinos (61 m).

Les finitions d'origine procuraient une dimension solaire à l'édifice puisque les pyramides étaient recouvertes d'un revêtement de calcaire poli presque blanc, provenant de Tourah et surmontées d'un pyramidion doré, reflétant la lumière du soleil par réverbération. (Pyramides à faces lisses). Aujourd'hui, les pierres de parement ont presque toutes disparu, les pyramides ayant été utilisées comme carrière géante.



LE SPHINX

À proximité de la pyramide de Khephren, nous découvrirons le mythique Sphinx, gardien éternel. Avec son corps de lion et sa tête humaine coiffée du némès royal, cette statue monumentale mesure 73,5 mètres de long et 22 mètres de haut, ce qui en



fait la plus grande sculpture monolithique au monde.

Orienté d'Ouest en Est, selon la course du soleil, il regarde plein est, si bien qu'au lever du soleil en jour d'équinoxe, il se trouve parfaitement aligné avec le temple. Il est également associé aux traits du pharaon Khephren, l'incarnation du soleil sur Terre.

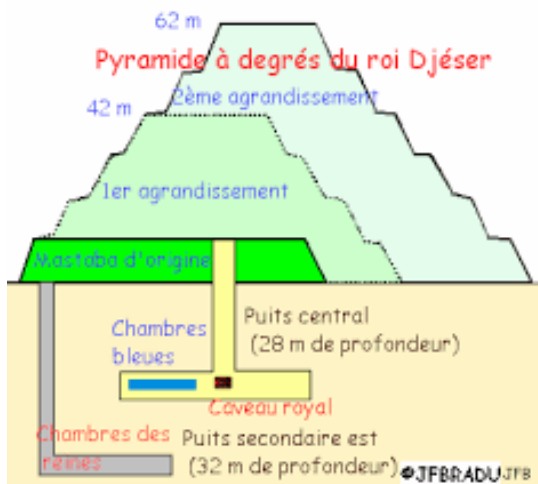
Déjeuner dans un restaurant local - l'occasion de partager un moment convivial et de goûter à la cuisine égyptienne.

VISITE DU SITE DE LA PYRAMIDE DE DJÉSER (SAQQARAH)

Nous poursuivrons vers Saqqarah, vaste nécropole de l'Ancien Empire, véritable musée à ciel ouvert.

Le site est célèbre pour la pyramide à degrés du roi Djéser, fondateur de la III^e dynastie, construite vers 2700 avant J-C.

Chef d'œuvre de l'architecte Imhotep, cette pyramide est la première tentative de construction monumentale en pierre de taille et est considérée comme la plus ancienne construction en pierre au monde. L'utilisation de la pierre au lieu de la brique crue (utilisée précédemment) a permis sa conservation dans le temps.



VISITE DU SITE DE MEMPHIS

Nous terminerons la journée par la visite de Memphis, l'un des hauts lieux de l'histoire de l'Égypte ancienne. Fondée vers 3200 avant J-C par le roi Ménès, unificateur de la Haute et de la Basse-Égypte. Entre la haute et la basse Égypte, Memphis faisait office de charnière entre les deux régions.



Memphis fut la première capitale politique et religieuse du pays pendant plus d'un millénaire. Important centre religieux dédié au dieu Ptah, protecteur des artisans, la cité témoigne encore aujourd'hui de la grandeur de cette civilisation millénaire. Retour à l'hôtel et dîner à l'hôtel

JOUR 3 - LE CAIRE / ALEXANDRIE

Petit déjeuner à l'hôtel

VISITE DU GRAND MUSEE ÉGYPTIEN - LE GEM

Nous débuterons la journée par la visite du Grand Musée Égyptien, nouveau joyau culturel du Caire. Entièrement consacré à l'Antiquité égyptienne, ce musée spectaculaire est le plus grand au monde dédié à une seule civilisation.

Conçu comme un véritable centre de culture et d'éducation, le musée offre une



mise en valeur exceptionnelle des trésors de l'Égypte ancienne, grâce à une architecture moderne et une scénographie immersive. Une visite passionnante qui permet de mieux comprendre la grandeur et le raffinement de cette civilisation millénaire. La géométrie triangulaire du bâtiment établit une correspondance évidente avec les pyramides ancestrales, tandis que l'orientation précise des façades nord et sud reproduit l'alignement exact des pyramides tissant ainsi un lien visuel et symbolique saisissant entre les époques.

Depuis les étages supérieurs, un spectacle grandiose attend les visiteurs : la contemplation simultanée des trois pyramides légendaires de Khéops, Khephren et Mykérinos, créant une expérience unique où l'histoire se déploie dans toute sa majesté temporelle.



Vue des pyramides de Gizeh depuis l'intérieur



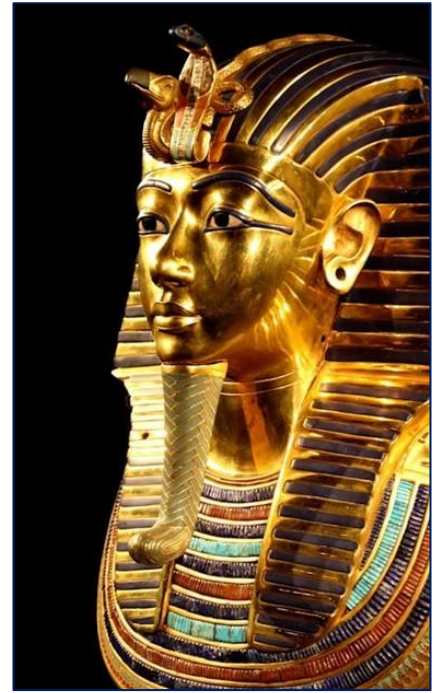
Statue colossale de Ramses II en granite rouge 11 mètres de hauteur - 83 tonnes



Hatchepsout



Akhenaton père de
Toutankhamon



masque funéraire de Toutankhamon

Déjeuner dans un restaurant local

LE CAIRE / ALEXANDRIE (230 KM environ 03H00)

Dans l'après-midi, départ pour Alexandrie par la route du désert.

Ce trajet nous permettra de rejoindre la célèbre ville méditerranéenne, chargée d'histoire et de charme. Promenade le long de la mer pour admirer le coucher du soleil.

Installation à l'hôtel. Dîner à l'hôtel



JOUR 4 - ALEXANDRIE

Petit déjeuner à l'hôtel

Le port d'Alexandrie était le plus grand port de la Méditerranée antique, gérant la majorité du commerce extérieur de l'Égypte. Il jouait un rôle crucial dans l'expédition de céréales vers Rome et Constantinople, atteignant jusqu'à 220 000 tonnes par an durant l'Antiquité tardive.

Le port a été conçu par Dinocrate de Rhodes sous Alexandre le Grand. Il comprenait une digue monumentale reliant la terre ferme à l'île de Pharos, divisant ainsi la baie en deux ports distincts : le Grand Port à l'est et le Port d'Eunostos à l'ouest.

Les fouilles sous-marines ont révélé des quais en pierre calcaire, des systèmes d'amarrage sophistiqués, des vestiges du palais royal des Ptolémées, ainsi que

d'imposantes statues en granit et en marbre. Des milliers d'objets du quotidien ont également été remontés des fonds marins. Ces fonds marins alexandrins recèlent un musée archéologique submergé d'une richesse inouïe. Les séismes successifs ont précipité sous les flots une partie considérable de l'ancien complexe royal, incluant les vestiges du célèbre Phare et des résidences palatiales de Cléopâtre et Marc-Antoine, les fragments de la cité d'Héracleion, les débris du Phare antique ainsi que les épaves des campagnes napoléoniennes.

VISITE DES CATACOMBES KOM EL-CHOUQAF.

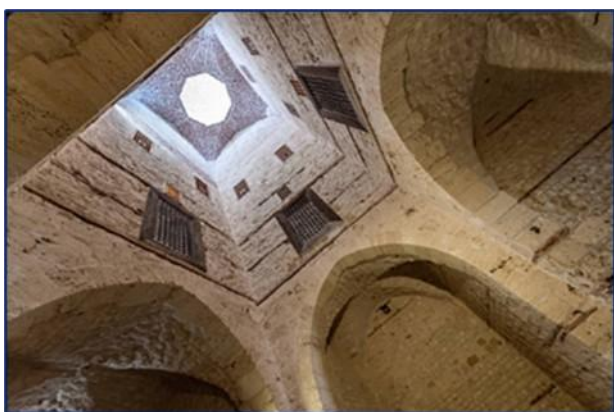
Nous commencerons la matinée par la visite des catacombes de Kom el-Chouqafa, un site archéologique fascinant datant probablement du II^e siècle après J.-C. Découvert lors de fouilles, cet ensemble funéraire non chrétien se compose de trois niveaux souterrains reliés par un escalier. Il comprend une rotonde, plusieurs chambres funéraires avec sarcophages ainsi que des niches destinées à recevoir des urnes.

Un lieu impressionnant, témoin du mélange des influences égyptiennes, grecques et romaines.



VISITE DU FORT QAIT BAY

Nous poursuivrons par la visite du célèbre Fort de Qait Bay, datant du XV^e siècle. Édifié à l'emplacement de l'ancien phare d'Alexandrie — l'une des Sept Merveilles du Monde antique — Ce site offre aujourd'hui une vue magnifique sur le port et la ville. Un moment fort, entre histoire et panorama maritime.



Déjeuner de poisson dans un restaurant en bord de mer.

VISITE DU MUSÉE GRÉCO ROMAIN

Dans l'après-midi, visite du Musée gréco-romain, dont les riches collections ont été constituées au fil du temps grâce aux fouilles archéologiques et aux dons de

notables alexandrins. Ce musée offre une excellente introduction à l'art grec et romain en Égypte et complète parfaitement la découverte des autres grandes périodes présentées dans les musées du Caire.

DÉCOUVERTE DE LA BIBLIOTHÈQUE D'ALEXANDRIE

Nous terminerons la visite par la Nouvelle Bibliothèque d'Alexandrie, inaugurée en octobre 2002.

Conçue comme un grand centre de savoir et de culture, elle a vocation à rassembler plusieurs millions d'ouvrages et de manuscrits provenant d'Égypte et de l'ensemble du bassin méditerranéen. Un lieu emblématique, symbole du dialogue entre passé et modernité.



Retour au Caire

ALEXANDRIE / LE CAIRE (230 KM- environ 03H00)

Installation à l'hôtel - [Dîner à l'hôtel](#)

JOUR 5 LE CAIRE / EL FAYOUM

[Petit déjeuner à l'hôtel](#)

LE CAIRE / OASIS D'EL FAYOUM (02h00 de route à travers des paysages désertiques)

Le pharaon Amenemhat III se distingua particulièrement par ses ambitieux projets d'irrigation et de gestion des ressources hydrauliques.

L'une de ses plus grandes réalisations fut l'aménagement du Fayoum, une vaste dépression naturelle située à l'ouest du Nil. Amenemhat III entreprit des travaux hydrauliques massifs pour contrôler les crues du Nil et transformer cette région en terre agricole fertile.



Il fit construire un système élaboré de canaux et de digues qui reliaient le fleuve au lac Qaroun, créant ainsi un réservoir naturel gigantesque pour réguler l'approvisionnement en eau pendant les saisons sèches. Les eaux de ce lac attirent de nombreuses espèces d'oiseaux. Au travers de temples, de tombeaux et de monastères, Égyptiens, Grecs, Romains et chrétiens coptes laissèrent tous leur marque au Fayoum.

DÉPART EN 4X4 pour une journée riche en découvertes.



LA VALLÉE DES BALEINES (Wadi Al-Hitan)

À environ 35 kilomètres au nord-ouest de Wadi El Rayan se trouve l'un des sites paléontologiques les plus importants au monde : Wadi El Hitan, la Vallée des Baleines. En plein désert occidental égyptien, gisent des trésors plus anciens encore que les tombeaux des pharaons. Ils réservent à ceux qui viennent les voir une perspective nouvelle sur les grands mystères de l'évolution. Ce site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO abrite des centaines de fossiles de baleines primitives, vieux de 40 millions d'années, qui témoignent de l'évolution de ces mammifères marins. La promenade à travers le désert parsemé de squelettes fossilisés de baleines, de dugongs et de requins constitue une expérience surréaliste et profondément éducative. Le paysage lunaire de Wadi El Hitan, avec ses formations rocheuses étranges sculptées par le vent, ajoute une dimension presque mystique au lieu.



Squelette de baleine de 18 m de long

LES CHUTES DE WADI EL RAYAN

Les seules cascades naturelles d'Égypte composent le site le plus spectaculaire de Wadi El Rayan. L'eau du lac supérieur se déverse dans le lac inférieur en créant une chute impressionnante, entourée de formations rocheuses sculptées par l'érosion. Le bruit de l'eau qui tombe, le vert de la végétation qui borde les rives et le contraste avec les dunes de sable environnantes créent une atmosphère féérique.



MAGIC LAKE

Un lac fascinant aux couleurs changeantes en fonction de l'heure et de l'ensoleillement. Entouré de falaises et de dunes, ce lac offre un paysage de carte postale.



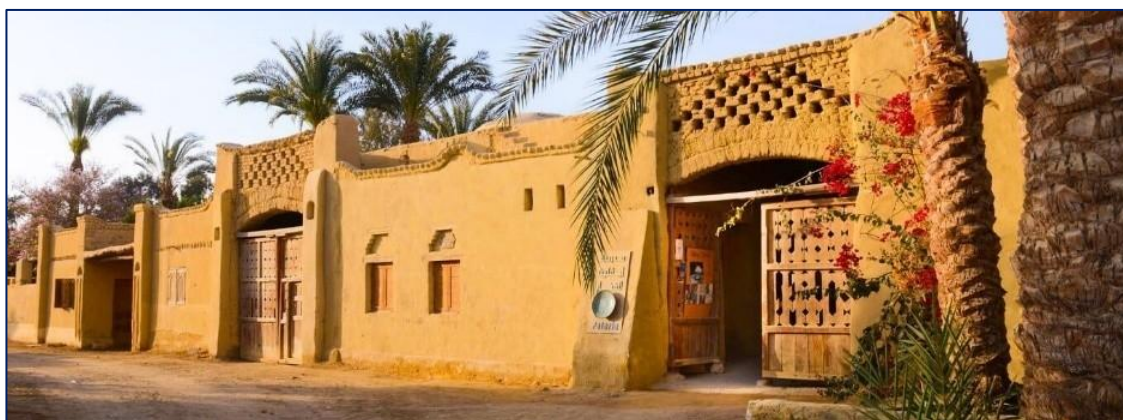
LA MONTAGNE DE MEDAWARA

Panorama spectaculaire idéal pour des photos inoubliables. Ce haut plateau circulaire, entrecoupé de trois plateaux pyramidaux, est un site touristique encore peu connu. L'eau s'écoule entre eux sous forme de langue depuis un lac naturel, pur et exempt de toute pollution.



Déjeuner en pleine nature, au fil des visites, pour profiter pleinement de ce cadre sauvage et apaisant.

En fin d'après-midi, retour au village de Tunis, moment de détente ou bien on pourra aller visiter les ateliers des potiers.



Dîner à *Palm Shadow Resort*. Sous le ciel paisible de l'oasis. Son superbe jardin et ses très nombreux arbres, palmiers et autres bougainvilliers. Les chambres sont construites dans de jolies maisons de pierre plantées autour de ce très agréable jardin. On prend son dîner ou son petit déjeuner au chant des oiseaux ! Son emplacement privilégié à proximité du lac Qarun, avec vue sur cette oasis unique, en fait une destination idéale

JOUR 6 - LE CAIRE

Petit déjeuner à l'hôtel et retour au Caire.

VISITE DU MUSÉE DE LA CIVILISATION ÉGYPTIENNE, inauguré en avril 2021

Les collections du musée constitueront le cœur d'une exposition permanente sur les grandes réalisations de la civilisation égyptienne, qui s'articulera autour de six galeries thématiques : l'aube de la civilisation, le Nil, l'écriture, l'État et la société, la culture matérielle, les croyances et la pensée et la galerie des momies royales. Parmi la vingtaine de momies exposées, les plus connues sont celles de la reine Hatchepsout, du pharaon Thoutmosis III.



VISITE DU VIEUX CAIRE.

L'un des plus anciens quartiers du Caire, où vous verrez l'Eglise Saint Serge, la Synagogue Ben Ezra ainsi que l'Ancienne Citadelle Romaine et ses Mosquées où vous retrouverez l'Art Byzantin

Déjeuner dans un restaurant typique

Départ pour la découverte de la Rue Moez, on y trouve encore quelques maisons typiques de l'époque Mamelouk, des boutiques d'objets rares et anciens, des fabricants de cuivre.

PROMENADE DANS LA RUE "EL MOEZ"



Entièrement restaurée et qui va vous séduire avec ses anciennes maisons et portes historiques.

Fin de votre journée d'excursion par la visite des célèbres **SOUKS DE KHAN EL KHALILI** où vous pourrez trouver et acheter au hasard des échoppes, des bijoux, souvenirs en cuivre, cuir, objets en albâtre, des flacons d'essences diverses, des robes chatoyantes semblables à celles que portent les femmes dans les oasis.



Dîner et nuit à l'hôtel

JOUR 7 - LE CAIRE → FRANCE

Petit déjeuner à l'hôtel - Transfert à l'aéroport

Assistance aux formalités d'embarquement par le représentant SYLTOURS

Envol à destination de la France

Arrivée en France. Transfert en autocar, Aéroport de Paris / Orléans

Ce programme est donné à titre indicatif et peut subir des modifications sur place.

Ces changements
effectués par notre représentant Syltours seront toujours faits au mieux,
dans l'esprit du programme initial.

PÉRIODE DE RÉALISATION :

Du mardi 1^{er} au lundi 7 décembre 2026

DEVIS ESTIMATIF : 30 À 40 PARTICIPANTS : 2050 €uros

Sous réserve de confirmation des vols et des prix.

Portraits du Fayoum

Le nom de El Fayoum est connu pour ses milliers de portraits, certains exposés au Musée égyptien du Caire, d'autres au Musée du Louvre, Musée de Dijon, de Lille, au British Museum de Londres, au Metropolitan Museum of Art de New York etc....

À la fin des années 1880, de mystérieux portraits commencèrent à arriver aux Etats-Unis et en Europe. Ces portraits venaient d'Égypte, plus spécialement du Fayoum. Dans l'Égypte qu'ils avaient conquise, les grecs empruntèrent aux égyptiens leurs rites funéraires et momifièrent leurs morts.

Quand les romains prirent la place des grecs, certains se firent momifier. À la fin du règne de l'empereur romain Tibère, jusqu'au IV^e siècle. Ce sont des portraits funéraires peints insérés dans les bandelettes au niveau du visage de la momie. Le défunt y est représenté en buste le visage de face.

Les portraits du Fayoum concernent donc des romains momifiés en Égypte, le visage des momies était soit recouvert d'un mince panneau de bois, soit d'un linceul en lin sur lequel était peint le portrait du défunt.

Dès 1887, l'antiquaire viennois Theodor Ritter von Graf acquiert un grand nombre de ces portraits et les fait connaître à travers le monde grâce à des expositions qu'il organise à Berlin, Munich, Paris, Bruxelles, Londres et New York.

Très rapidement, la polémique enfle : certains se disputent pour dater ces peintures, d'autres vont même jusqu'à crier à la fraude.

C'est l'archéologue britannique Flinders Petrie, auteur d'importantes recherches dans la nécropole d'Hawa ra, qui déterminera qu'ils remontent à l'époque de l'occupation romaine de l'Égypte, c'est-à-dire aux premiers siècles de notre ère.

À ce jour, on a découvert environ un millier de « portraits du Fayoum », appelés ainsi car c'est la région qui en compte le plus même si d'autres ont été trouvés à Saqqarah, Memphis, Antinoopolis, Akhmim et Thèbes. Le climat sec des lieux où elles ont été placées (en bordure de cette luxuriante dépression du Fayoum) explique leur bonne conservation. Mais les sables chauds égyptiens ont également protégé des milliers de papyrus très précieux.

Ces documents en grec, démotique, latin, hébreu, etc., nous indiquent que la population de l'époque avait un haut niveau d'alphabétisation. Plus encore, ils nous révèlent la rencontre exceptionnelle entre la tradition de Platon, d'Homère et des auteurs dramatiques grecs, grâce à l'importante population grecque établie en Égypte depuis Alexandre le Grand, la pensée juive de l'Ancien Testament et des écrits contemporains de Philon d'Alexandrie, le christianisme naissant et, enfin, la culture égyptienne classique. Ce n'est qu'en ayant à l'esprit cette richesse culturelle que l'on peut pénétrer les secrets des portraits du Fayoum.



LES + SYLTOURS

LE CAIRE : Pyramides de Gizeh & Sphinx

LE CAIRE : Nouveau Grand Musée Égyptien

LE CAIRE : Visite du site de Saqqarah & de Memphis

ALEXANDRIE : Visite des catacombes, Fort de Qait Bay **ALEXANDRIE** : Visite du musée Gréco Romain, la bibliothèque

LE CAIRE : Musée des civilisations, vieux Caire

Le Fayoum : le lac Quarun, les chutes de Wadi el Rayan, le magic lake, la vallée des baleines

LE PRIX COMPREND

Les transferts en autocar, Orléans / Aéroport de Paris Orly / Orléans, autocariste MAJOLEM

Le transport aérien Aéroport de Paris Orly / LE CAIRE / Aéroport de Paris Orly sur vols réguliers et directs compagnie TRANSAVIA

Les taxes d'aéroports et la surcharge carburant L'assistance aéroport au départ

Les transferts aéroport - hôtel - aéroport

Les trajets intérieurs : en autocar climatisé L'hébergement en hôtels de catégorie supérieure

La pension complète du dîner du jour 1 au petit déjeuner du 7ème jour Les visites mentionnées au Programme.

L'assistance d'un guide accompagnateur Égyptologue d'expression française.

Une réunion d'information avant le départ.

Un carnet de voyage électronique, application sur le téléphone portable des participants Une pochette de voyage en cadeau

Les assurances R.C. / Assistance (accident – rapatriement-épidémie) et bagages

Les frais de visa pour les ressortissants français (25 euros par personne à ce jour).

L'assurance annulation souscrite pour l'ensemble du groupe

LE PRIX NE COMPREND PAS

Le supplément chambre individuelle (+ 380 euros)

L'assurance annulation que vous pouvez souscrire individuellement + 70 euros par participant.

Pour toute demande de renseignements, contactez

Marie Claude Juan au : 06 75 49 12 46

Ou envoyez un mail à contact@lesamisdelutl.fr

RÉUNION D'INFORMATION ET D'INSCRIPTION AVEC REPRESENTANT SYLTOURS

Le lundi 16 mars à la M.D.A à partir de 14 h

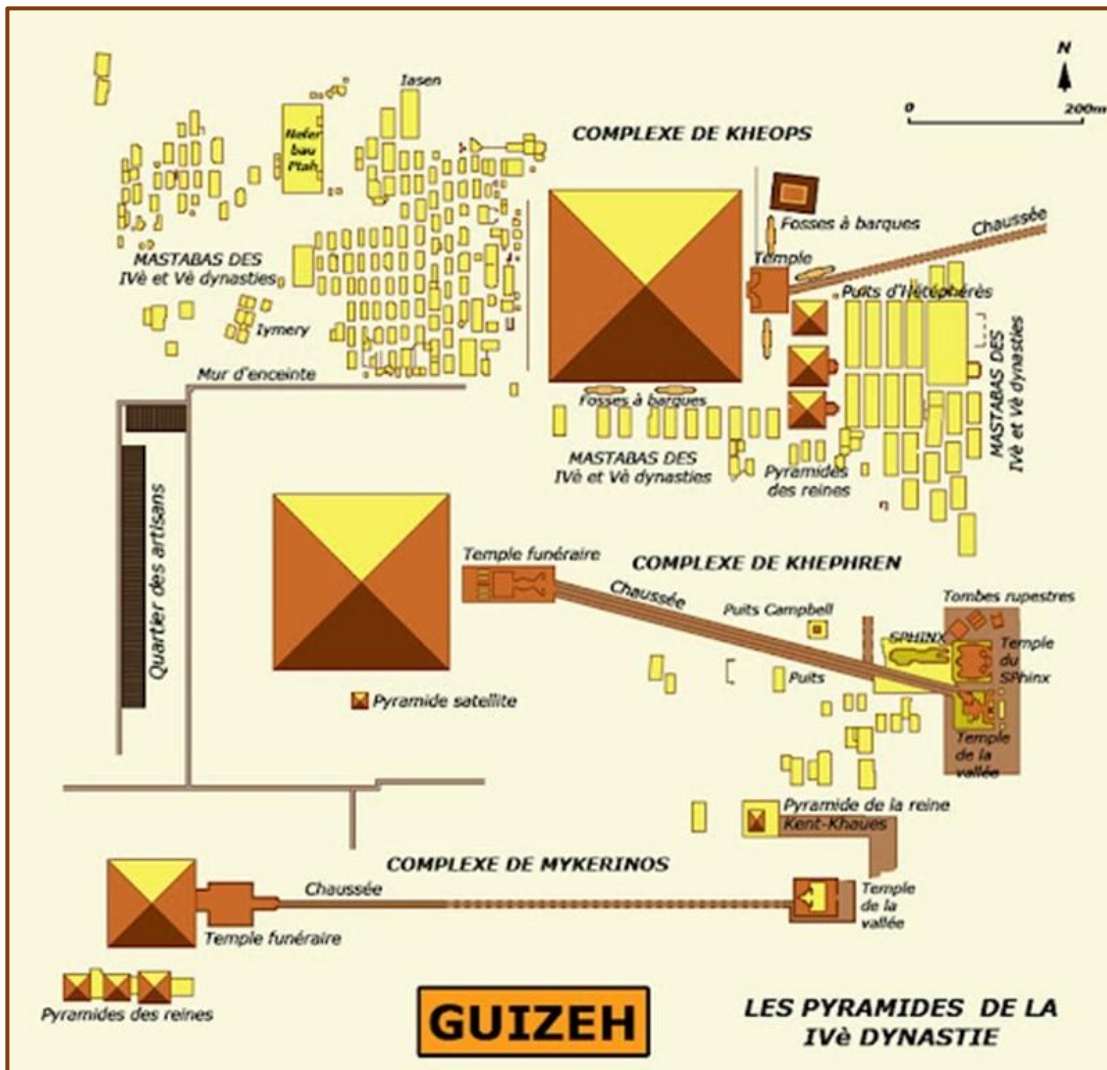
Date limite d'inscription : le 2 avril 2026

NOMBRE DE PARTICIPANTS : 40 MAXIMUM

Les inscriptions seront prises par ordre d'arrivée AUX AMIS DE L'UTL

Les règlements sont à établir à l'ordre de SYLTOUR.

Si vous désirez régler par Carte Bleue ou virement directement auprès de SYLTOUR, votre inscription doit avoir été entérinée par LES AMIS DE L'UTL.





Mer Méditerranée

Tel-Aviv

JERUSALEM

Gaza

Rafah

El-Arich

ISRAEL

JORD

Eilat

Aqaba

ARA

SAOU

Charm el-Ch

Hurghada

Gebel Qattar

Safaga

Me

Rou

Marsa Alam

Gebel Han

1 977 n

Nubie

frontière

administrative

frontière po

SOUD

Alexandrie

Damanhour

Mansoura

Mahalla

Tanta

Basse-Égypte

LE CAIRE

Gizeh

Saqqara

El-Fayoum

Beni Suef

Beni Mazar

El-Minia

Dairout

Assiout

Moyenne-Égypte

Tahta

Sohag

Girga

Abydos

Nécropole thébaine

Karnak

Louxor

El-Kharga

Esna

Edfou

Oasis de Kharga

Baris

Haute-Égypte

Ancien barrage

Kalabcha

Haut barrage d'Assouan

Assouan

Lac Nasser

Wadi es-Seboua

Abou Simbel

Wadi Halfa

Gebel

Qattara

Oasis de

Bawiti

Bahariya

Oasis de

Qasr Farafra

Oasis de

El-Qasr

Dakhla

Mout

DÉCEMBRE

2025



0

100

200 km

L'ENGAGEMENT

AU CŒUR DU TOURISME

Figure reconnue de l'industrie du Tourisme depuis 1981, Syltours adopte une démarche engagée, solidaire et durable dans de nombreux pays où nous faisons voyager nos clients. Le tourisme positif que nous prôtons nous pousse ainsi à développer et soutenir la vie locale de multiples façons.

« Celui qui voyage sans rencontrer l'autre ne voyage pas, il se déplace » disait Alexandra David-Néel, exploratrice du 20^e siècle et première occidentale à entrer au Tibet.

Depuis notre création, nous partageons cette vision émancipatrice du voyage.

Grâce à notre expérience en la matière, nous avons à cœur de concilier tourisme et découverte des nombreuses cultures à travers le monde. Avec le temps, nous avons développé une proximité et des liens forts avec les populations locales des pays du monde entier que nous faisons visiter à nos clients.

C'est la raison pour laquelle nous nous sommes engagés à développer et financer des projets vertueux pour accompagner les populations les plus défavorisées et soutenir la lutte contre le réchauffement climatique.

Une démarche reconnue puisque Syltours fait désormais partie des 15 entreprises sélectionnées par l'Institut Paris Région et bénéficie d'un accompagnement pour développer une offre durable et obtenir une certification.

Sensibiliser, communiquer et valoriser sont les moteurs de notre action afin de continuer à donner du sens au voyage !

FINANCEMENT DE PROJETS SANITAIRES, ÉCOLOGIQUES ET SOCIAUX AU VIETNAM



Syltours s'engage humainement et financièrement auprès de l'association Solidarités Jeunesses Vietnam pour aider les populations locales dans leur développement.

Au-delà des nécessaires initiatives visant à construire des écoles ainsi que des accès facilités à l'eau, SJ Vietnam a développé un projet majeur aidant au recyclage du plastique des eaux polluées sur l'île de Cham. La pollution des eaux rend



ReForm Plastic

les conditions de vie des habitants extrêmement préoccupantes et avec l'aide de l'organisme ReForm Plastic, des infrastructures pour extraire, transporter et traiter les déchets ont été déployées. Une opportunité pour la région de faire travailler ses habitants et de les former aux différentes techniques employées pour ce projet afin de le rendre autonome.

www.sjvietnam.org/fr/

DES INITIATIVES À TRAVERS LE MONDE



CAMBODGE

Financement du programme Kampuchea Balopp qui vient en aide aux enfants démunis et handicapés au travers du sport.

www.baloppinitiative.com



AFRIQUE CENTRALE

Don à l'association Batali qui met en place des projets sanitaires et scolaires dans différents pays d'Afrique centrale depuis 2006.

www.associationbatali.fr



MADAGASCAR

Financement de 5 pompes à eaux dans le village de Aragnana, dans les Pangalanes, afin d'améliorer la qualité de vie et la santé des malgaches.



INDE

300 kits scolaires offerts aux enfants du village de Samode, afin de leur permettre de retrouver le chemin de l'école.

SYLTOURS S'ENGAGE

Depuis le 1er janvier 2023, Syltours s'engage pour tous ses voyageurs à prendre en charge **100%** des émissions carbone liées au transport aérien.



4 Gt soit 8%

Le tourisme est responsable de 4 giga-tonnes de CO2 émis dans le monde chaque année. 75% de ces émissions sont liées au transport dont 40% uniquement par le transport aérien



LA COMPENSATION CARBONE C'EST QUOI?

C'est l'action volontaire d'une entreprise de contrebalancer ses propres émissions de CO2 par le financement de projets de réduction ou de séquestration de carbone.

Syltours a choisi de co-financer le fonds de dotation du SETO (Syndicat des Entreprises du Tour Operating) qui investit dans des projets d'absorption de CO2.

100% DES EMISSIONS AÉRIENNES COMPENSÉES

(selon le calculateur de l'ADEME, trajets avec trainées)



1 CREDIT CARBONE = 1 TONNE CO2 SEQUESTREE

VOYAGEURS



SYLTOURS



SETO SPHERE (FONDS DE DOTATION)



PORTEUR DE PROJET

LIVELIHOODS FUNDS
ACT TOGETHER FOR A BETTER FUTURE

QUELS TYPES DE PROJETS POUR COMPENSER ?

Livelihoods investit dans la reforestation des mangroves, dont les coûts sont les moins élevés et qui ne nécessitent aucun coût d'entretien. En parallèle des projets de reforestation, Livelihoods reconstitue une réserve biotique, en recréant des zones de pêche, des zones de prolifération de coquillages, ensemble avec les populations locales. La fondation aide les communautés rurales à restaurer et préserver leurs écosystèmes naturels pour améliorer leurs conditions de vie.



SOURCES D'INFORMATION

SETO
<https://www.seto.to/>

ADEME
<https://www.ademe.fr/>

LIVELIHOODS
<https://livelihoods.eu/fr/>

COMMENT LES CREDITS CARBONE CONTRIBUENT AU DEVELOPPEMENT DURABLE ?

Lutte contre la pauvreté - Accès aux besoins essentiels - Augmentation des revenus	Implication de la population locale Participation des acteurs locaux Implication des femmes	Économie locale Création d'emplois locaux et autonomisation de filières économiques locales	Education Amélioration de l'accès à l'éducation
	Sécurité alimentaire Lutte contre la malnutrition et la sous-alimentation		Eau Amélioration de l'approvisionnement et de la sûreté
Énergie - Accès à l'électricité - Indépendance énergétique - Lutte contre la précarité énergétique	Biodiversité Préservation des espèces Protection des terres	Adaptation aux changements climatiques Anticipation et planification des impacts climatiques Augmentation de la résilience	Santé Diminution des maladies liées à la pollution Amélioration des conditions d'hygiène