

Amis de l'UTL Orléans

Cycle de conférences 2025 :

Quel Orient, quel occident ?

Les séances se dérouleront les lundis du premier trimestre (hors vacances scolaires)

Le lieu et l'heure : **Maison des associations 45000 Orléans de 14h30 à 16h**

Mme Mehrnaz KATOUZIAN :

Mme Latifa BOUFENDI :

M. Gilbert MONTANT :



Introduction au cycle

Selon Alfred Foucher (1865-1952) historien et archéologue, « *Nous aurons bien des choses à apprendre quand nous cesserons d'étudier séparément l'histoire de l'Europe et celle de l'Asie, ces deux parties d'un même tout.* »

En effet, peut-on parler de l'Occident sans l'Orient ou de l'Orient sans parler de l'Occident ? Ces deux contrées sont indissociables. Cette année nous parlerons de ces espaces culturels et géopolitiques en miroir pour les connaître mieux. L'examen de cette interpénétration apportera des éclairages indispensables à nos compréhensions. Nous vous attendons pour vos discussions, vos idées, vos interventions.

Lundi 6 octobre

***Le Proche-Orient éclaté* de Georges Corm**

Par Latifa BOUFENDI, Enseignante de philosophie

Georges Corm (1940-2024) Économiste, historien, ancien ministre du Liban est l'auteur notamment de l'ouvrage de référence « *Le Proche-Orient éclaté 1956-2012* ». Georges Corm est décédé le 14 août 2024. C'est l'occasion pour nous dans cette intervention de revenir sur ses interprétations géopolitiques basées sur une profonde et minutieuse connaissance de l'histoire et de la culture de cette région.

Georges Corm

Le Proche-Orient éclaté

1956-2012, I



Lundi 13 octobre.

Requiem pour un empire.

Les Etats-Unis et le piège afghan (2001-2021) de John Christopher BARRY (Editions du Cerf ; 316 p. ; avril 2024 ; Prix 22€)

Par Osman Païenda, Géologue

L'ouvrage réalisé par un spécialiste des questions géopolitiques, John Christopher Barry, est le récit d'un voyage d'études organisé en 2010 par la division diplomatie de l'OTAN dans le cadre de sa politique « d'influence ». La visite d'information va vite s'avérer un voyage au bout de la nuit par la violence portée, un théâtre d'ombres par ses faux semblants, un château de sable bâti sur des ignorances, une randonnée dans les montagnes, d'un « *Absurdistan* » dont les habitants n'apparaissent qu'épisodiquement !

John Christopher Barry

**Requiem pour
un empire**
Les États-Unis
et le piège afghan
2001-2021



Lundi 3 novembre.

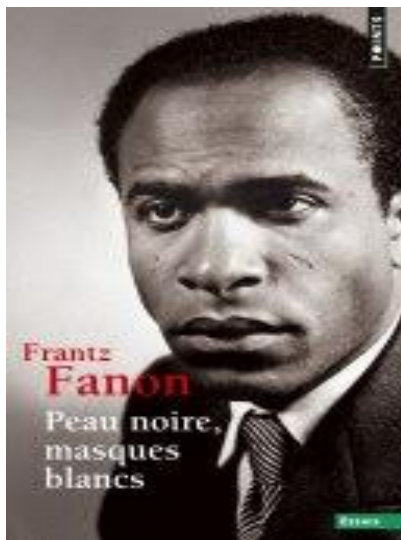
Frantz Fanon : 1925-1961, Psychiatre Martiniquais

Par Claire LESAGE, psychologue

La biographie de Frantz Fanon sera examinée en insistant sur la trajectoire médicale, politique, intellectuelle, marquée par la décolonisation. Le parcours de Fanon sera rappelé sous des angles différents : Fanon et la « culture nationale », Prophète du Tiers Monde, Réception de Fanon dans l'Amérique noire, Retour au pays natal, Egalité en France, Fanon et son influence dans la clinique psychiatrique, Héritage et Spectres de Fanon. Des œuvres marquant de F. Fanon serviront de base de discussion :

- *Peau Noire, Masques Blancs* :1952
- *L'An V de la révolution algérienne* :1959
- *Les Damnés de la Terre* :1961

Ces évocations permettront d'appréhender pourquoi l'œuvre de Fanon dont nous célébrons le centenaire en 2025, entre en résonance avec les questionnements et problèmes actuels.



Pas de conférence le lundi 10 novembre 2025

Lundi 17 novembre.

***Une bouteille à la mer de Gaza* de Valérie Zenatti**

Par Josette Chazeau, militante associative

Le 9 septembre 2003. Une explosion vient de se produire juste à côté de chez Tal et la peur revient. Les gens disent qu'ils s'habituent mais Tal ne s'habitue pas. Elle a grandi dans l'idée qu'entre les Palestiniens et eux, il pouvait y avoir autre chose que des corps déchiquetés, du sang et de la haine. Elle a besoin d'écrire ce qu'elle a sur le cœur. Mais ce qu'elle écrit, quelqu'un doit le lire. Quelqu'un d'en face. Elle imagine cette amie-ennemie inconnue ...

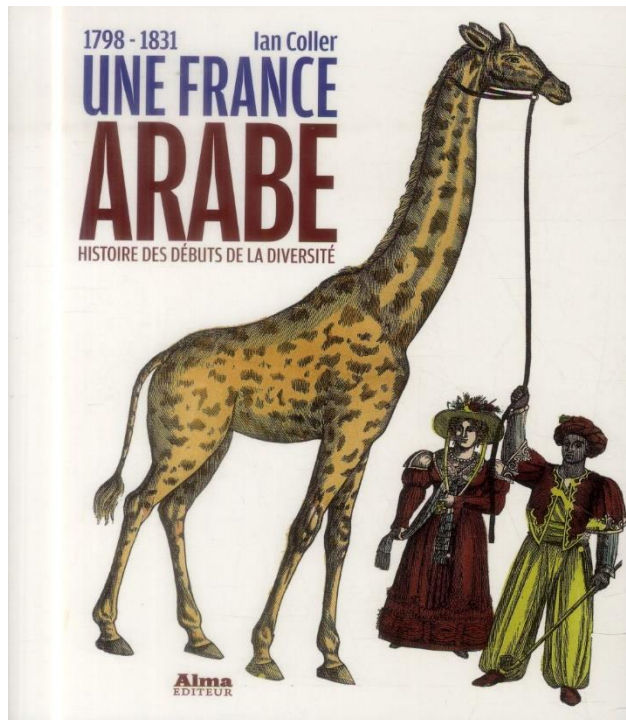
Elle glisse ses feuillets dans une bouteille qu'elle confie à son frère qui fait son service militaire à Gaza



Lundi 24 novembre

***Une France Arabe : histoire des débuts de la diversité*, d'Ian COLLER**

Par Gilbert MONTANT, membre actif des Amis de l'UTL



Laissant derrière lui ceux des autochtones qui avaient adhéré dès 1798 à son projet de « modernisation » de l’Egypte, alors province de l’Empire ottoman, Napoléon Bonaparte quitte précipitamment le delta du Nil fin août 1799 pour revenir aux affaires à Paris. Devenus indésirables, ces « égyptiens » dont de nombreux chrétiens, s’embarquent en août 1801 pour Marseille où ils se rapprochent des groupes exilés arabophones originaires de Syrie ou d’Afrique du Nord qui y sont déjà installés. Ils constituent bientôt une communauté et même un village dans le quartier de Castellane. Ils y seront confrontés à un choc des cultures où incompréhension et fascination s’entremêlent. Une première expérience en France de la diversité.

Lundi 1^{er} décembre

***Armagnacs et Bourguignons (1407/1435)* de Bertrand Schnerb (Historien)**

Par Josette et Patrick CHAZEAU, militante associative

La fabrique de la guerre civile, ou deux conceptions de l'Etat qui s'affrontent.

La folie du Roi Charles VI réveille les ambitions des Princes pour gouverner la France, alors que les Anglais revendiquent le trône de France. De simple querelle, cette lutte politique va devenir guerre civile après l'assassinat de Louis d'Orléans en 1407.



Lundi 8 décembre

***une histoire vraie de Gaza* de Ramzy BAROUD**

Par Basil SAFADI, Enseignant



« Il s'agit d'abord d'un livre sur la Bande de Gaza. Mais c'est aussi l'histoire de ma famille, et en particulier celle de mon père : comment des agriculteurs palestiniens, vivant de leurs cultures sur leurs propres terres, ont été amenés à fuir pour sauver leur vie et furent contraints de s'installer dans un camp de réfugiés de Gaza. Tout au long de l'ouvrage, je précise le contexte de l'invasion sioniste et la place de mon histoire familiale au sein de l'histoire plus large de mon peuple et la destruction de son passé.

Lundi 15 décembre : Les plantes voyageuses
Par Mehrnaz KATOUZIAN, chercheuse au CNRS

Les plantes voyagent d'une contrée à une autre par hasard et par les décisions humaines, pour coloniser ou pour apaiser la curiosité. Ces voyages induisent des découvertes. Parmi celles-ci, il y a la rencontre des maladies et de leurs traitements. Pourquoi entre la découverte sur le continent américain de l'écorce de quinquina pour les traitements des fièvres et son utilisation en Europe, a-t-il fallu beaucoup de temps ? Pour comprendre cette lenteur, ces craintes, ces hésitations, il faut aborder l'histoire de la colonisation du continent américain, analyser les confrontations entre diverses « croyances » et « convictions scientifiques ». Pour l'introduction de ce sujet, nous nous baserons sur le livre de Samir Boumediene, *La colonisation du savoir*, 2016.

