

Association des Amis de l'UTL - 2024 – 2025
Les conférences des lundis
Quel Orient ? Quel Occident ?

Comment définir ces zones, Orient et Occident ? Par la géographie ou par l'imaginaire ? Ces conférences tentent d'ouvrir les frontières des pays en nous apportant de nouveaux prismes de lecture.

Nos conférences illustreront les coupures introduites par l'histoire, les chemins créés par le commerce et les intérêts. Les humains établissent des liens des liens entre par les livres, par les traductions, par la musique. Ces échanges conduisent parfois à des sentiments de supériorité et parfois à des sentiments de fraternité.

Les séances se dérouleront les lundis du premier trimestre (hors vacances scolaires)

Le lieu et l'heure : **Maison des associations 45000 Orléans de 14h30 à 16h**

Contacts pour renseignements :

Tel Mme Mehrnaz KATOUZIAN : 02 38 69 36 05

Tel Mme Latifa BOUFENDI : 02 38 49 14 42

Tel M. Gilbert MONTANT : 02 38 84 33 77



Lundi 7 octobre – Mme Latifa BOUFENDI – Enseignante de philosophie

Proche-Orient et Moyen-Orient, quelles définitions ? Première séance - Ces expressions sont couramment utilisés dans les médias de manière confuse. Quelques rappels historiques nous aident à préciser ces zones.

*

Lundi 14 octobre – Mme Latifa BOUFENDI– Enseignante de philosophie

Proche-Orient et Moyen-Orient, quelles définitions ? Deuxième séance – Quelle histoire, quelle géographie induisent des foyers d'intérêts et de convoitises multiples ?

*

Lundi 4 novembre – Mme Dominique Montant– Militante associative

Film /débat - Projection du film *La Maison, Bait* de Amos Gitai de 1980-durée 50 min - Histoire d'une maison dans Jérusalem-Ouest abandonnée pendant la guerre de 1948 par son propriétaire, un médecin palestinien. Elle est réquisitionnée par le gouvernement israélien, louée et enfin rachetée par un professeur d'université qui entreprend de la transformer en villa patricienne qui deviendra la métaphore de la construction de l'identité israélienne et de ses contradictions.

*

Lundi 18 novembre – M. Gilbert MONTANT – membre actif de l'AUTLO

L'orientalisme et la musique – En 1980 le livre d'Edward Saïd, *l'Orientalisme*, instaure définitivement un regard nouveau sur la littérature écrite en Europe sur l'Orient. Et qu'en est-il de la musique ? Comment l'Orient s'est introduit dans la musique européenne ? Nous écouterons ensemble des extraits de musique pour nous sensibiliser à ces nuances. Cette conférence permettra également de suggérer quelques explications quant à ce nouveau regard musical vers « l'Orient ».

*

Lundi 25 novembre – Mme Claire LESAGE – Militante associative - Psychologue

Le livre « *Au revoir Camus* » - Introduction et discussion autour de cet ouvrage écrit par Olivier GLOAG, éd. La fabrique. Qui était Albert Camus-, Prix Nobel de la littérature en 1957 et auteur lu dès le collège et le lycée ? Quels ont été ses engagements, ses hésitations, ses conformismes ?

*

Lundi 2 décembre – M. Osman PAÏENDA – Géologue

« **Le grand jeu** »- Depuis sa fondation en 1747, l'Afghanistan a payé cher les diverses invasions de son territoire. Cette histoire tragique est imposée par les *jeux* des grandes puissances au détriment du peuple afghan. Et aujourd'hui de nouvelles routes traversent l'Asie sous le nom des « routes de la soie ». Quelle alliance et mésalliance révèlent ces routes ?

*

Lundi 9 décembre – M . Basil SAFADI – Enseignant

Comment faire disparaître un pays ?

Il était une fois un pays qu'une relecture récente de l'histoire voulait faire disparaître de la carte ! Raconter la Palestine à tout prix est contre l'histoire ou dans le sens de l'Histoire ?

*

Lundi 12 décembre – A Vous, à nous toutes et tous

Notre causerie se poursuivra ensemble et les meilleurs moments seront évoqués. Nous parlerons des livres, des poèmes, des films et d'autres expressions artistiques qui nous ont émus, que nous avons aimés ou que nous n'avons pas appréciés et surtout nous accueillerons les propositions pour l'année prochaine. Une tisane et des fruits secs nous prépareront pour la fin de l'année.

*F*I*N*