

Les Amis de l'UTL

Maison des associations
46 ter Rue Ste Catherine
45000 Orléans

L'équipe en charge de l'élaboration du programme recherche des intervenants spécialistes, experts dans leur discipline.

Les thèmes sont d'une grande diversité de sujets, allant de la culture générale aux approches de sujets scientifiques, littéraires ou artistiques, sans omettre les événements de notre monde d'aujourd'hui et les interrogations sociétales qu'ils posent.



Les Conférences du mardi De 14h30 à 16h30

Auditorium du Musée des Beaux-Arts
1, rue Fernand Rabier Orléans
(Octobre – Décembre 2023)

Nos conférences sont ouvertes à tout public

Participation :
5 Euros

Coordinateurs du groupe conférences
J.P. NAVAILLES et D. LOCKER

Mardi 3 octobre 2023

**Conférence proposée par J.P. Navailles
« Les Anglais dans la caricature française...et vice versa »**



Cette conférence se fixe pour objectif de faire les portraits croisés des Anglais et des Français à travers la presse satirique (*Le Charivari*, *Punch*, *L'Assiette au Beurre*, etc) de chacun des deux pays. Vus à travers un tel prisme lesdits portraits risquent d'être peu flatteurs, pour nos « amis » britanniques, comme pour nous-mêmes. De fait, les imagiers français fustigent la morgue et l'ethnocentrisme dont, selon eux, feraient preuve nos voisins insulaires. Quant aux *cartoonists* anglais, ceux-ci taxent les Français d'être un peuple prompt à l'émeute, effervescent et frivole. Pour paraphraser l'historien Hippolyte Taine : « Défalquez de la caricature l'outrance voulue et trop forte, il reste la réalité, du moins la réalité telle que les Anglais et les Français la voient ou veulent la voir ».

Mardi 10 octobre 2023

Conférence proposée par D. Locker
« Les modèles du Caravage »



Souvent les modèles du Caravage suscitèrent des polémiques ; hommes ou femmes, comment les choisissait-il ? Que révèlent-ils de l'état d'esprit du peintre lors de l'exécution des tableaux ? Et pourquoi tant d'autoportraits disséminés dans ses œuvres ?

Mardi 7 novembre 2023

Conférence proposée par J. Gossé, Chargé des conférences de l'association ACACIA
« La grande aventure des Vikings »



A la fois guerriers redoutables mais aussi agriculteurs, commerçants et découvreurs, remarquables marins, les vikings ont lancé des raids dans de nombreuses régions du monde à partir du VIIIème et semé la terreur en occident, mais aussi dans de plus lointaines contrées pendant 200 ans. Leur histoire est surtout connue par les textes émanant de leurs victimes, et par le résultat des recherches archéologiques.

Les textes scandinaves n'ont été écrits que 3 siècles après, sous forme de sagas, sortes de relations historiques bien embellies comme nos propres romans de chevalerie.

L'étude essaiera de savoir qui ils étaient vraiment et portera sur leurs expéditions et leurs exactions, leurs découvertes de terres nouvelles, et comment arriva la fin de leur épopée.

Mardi 14 novembre 2023

Conférence proposée par B. Sommier Riché de Beaumont Professeur d'histoire et de civilisation italienne
« La Vespa icône du style italien »

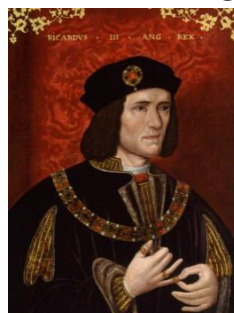


La marque Piaggio s'inscrit dans le développement économique du Nord de l'Italie post-unitaire. En 1884, Rinaldo Piaggio se lance dans la production de mobilier pour les yachts de luxe. L'entreprise se développe rapidement et se diversifie dans la fabrication de wagons, moteurs, bus, tramways et camions. Après la Seconde guerre mondiale, un designer est alors à l'origine d'un mythe : la Vespa. Icône du style italien, salué par la presse et le public, le célèbre scooter apparaît alors dans de nombreux films, faisant de la marque une légende mondiale.

Mardi 21 novembre 2023

Conférence par M. Bordry

« Richard III »



C'est par la tragédie de Shakespeare que Richard III est universellement connu. Il y est décrit comme un monstre pervers, difforme, assassin de son frère et de ses neveux, couard, prêt à abandonner son armée défaite. La réalité historique est assez différente, même si la mort de ses neveux laisse planer une ombre maléfique sur sa personne. Né en 1452, descendant des York, il participe à la guerre des Deux Roses. Il devient roi

Mardi 28 novembre 2023

**Conférence proposée par G. Hocnard
« L'infatigable Charles Dickens (1812-1870) »**



Romancier prolifique, Charles Dickens partage avec Shakespeare, Jane Austen et Agatha Christie le privilège d'une notoriété mondiale et durable par le biais de rééditions et d'adaptations sans cesse renouvelées.

L'homme, hyperactif, est, en France, moins connu. A côté de l'évocation de sa carrière littéraire et de son œuvre, la conférence se propose d'explorer les ressorts de ses engagements philanthropiques en faveur de l'abolition du travail des enfants, de

l'amélioration du régime carcéral, de l'aide aux femmes victimes de violences ou de la réforme du système éducatif.

Mardi 5 décembre 2023

**Conférence proposée par J.F. Raffestin
« L'intelligence artificielle »**



Informatique, robotique, haptique, objets connectés, réalité virtuelle ou augmentée... jusqu'à récemment, il y avait toujours un humain derrière ces technologies. Ce n'est plus forcément le cas avec l'intelligence Artificielle.

Quand un ordinateur bat un champion du monde d'échecs, qu'il suffit de demander à OK-Google d'allumer et éteindre les lumières, qu'un camion roule 200 kms sans chauffeur au volant, qu'un élève réalise sa dissertation via Chat-GPT, que votre navigateur internet vous connaît bien au vu des suggestions qu'il vous propose, on peut se poser des questions : Comment cela marche-t-il ? A quoi cela sert-il ? Jusqu'où cela peut-il aller ?

Lors de cette conférence, de niveau vulgarisation, on expliquera quelles sont les bases de travail d'un cerveau humain, comment l'Intelligence Artificielle tente de le copier... au risque, à l'avenir, de le dépasser

Mardi 12 décembre 2023

**Conférence proposée par A. Brack
« Mars, notre passé et notre avenir ? »**



Et si nous descendions tous de Mars ? Un scénario en apparence digne de la science-fiction et pourtant... La vie aurait-elle pu être transportée sous forme de bactéries, par des météorites, à travers le Système Solaire jusqu'à la Terre ? Mais de cette vie martienne, que reste-t-il ? Sous quelle forme ? Et comment la chercher ? Après avoir été au commencement, la planète Mars pourrait-elle aussi bien être notre avenir ? A condition toutefois de l'atteindre, au terme d'un très long voyage, puis de réussir à en faire une « Terre » d'asile habitable.

Mardi 19 décembre 2023

**Conférence par C.H. Joubert
« Balzac par lui-même »**



De 1832 à 1848, Balzac écrit plusieurs centaines de lettres à « l'Etrangère », Ewelina Hanska qui devint sa femme le 11 mars 1850. Dans cette immense correspondance, il est question :

- De l'Ukraine où résidait Mme Hanska et où fut célébré son mariage avec Balzac ;
- Des contemporains : Hugo, Théophile Gautier, George Sand, Alexandre Dumas, Lamartine, Eugène Sue, Gérard de Nerval, Charles Nodier, Walter Scott ;
- De musique et de musiciens, Chopin, Liszt, Rossini... ;
- De la vieillesse (à quarante ans) ;
- De politique, de cette « fatale trinité : liberté, égalité, fraternité » ;
- D'Atala et Bilboquet, surnoms qu'avaient adoptés « Minette » et « Noré » ;
- Des œuvres en cours *Ursule Mirouët*, *Louis Lambert*, *Séraphita*, *La Cousine Bette*, *Le Cousin Pons*, *Les Paysans*... ;
- De *Vert-Vert*, le poétique perroquet de Gresset et d'autres animaux dont un bengali...